

Menina

Paulinho Nogueira

Arranjo Edu Morelenbaum

Toada ♩ = 135

Sheet music for the song "Menina" by Paulinho Nogueira, arranged by Edu Morelenbaum. The tempo is marked as Toada ♩ = 135. The key signature is D major (two sharps). The time signature is common time (C).

The score is written for Soprano (S), Contralto (C), Tenor/Bass (T/B), and Piano (P).

First System:

- Soprano (S): Rests.
- Contralto (C): Rests.
- Tenor/Bass (T/B): Rests.
- Piano (P): Introductory piano accompaniment. Chords: D, A/C#, G/B, D/A, G, F#m Bm7.

Second System:

- Soprano (S): Rests.
- Contralto (C): Rests.
- Tenor/Bass (T/B): Rests.
- Piano (P): Continuation of piano accompaniment. Chords: Em7/A, D, D, F#m7, G7M.

Third System:

- Soprano (S): Me - ni - na que'um di-a co-nhe-ci
- Contralto (C): Me - ni - na que'um di-a co-nhe-ci
- Tenor/Bass (T/B): Me - ni - na que'um di-a co-nhe-ci
- Piano (P): Continuation of piano accompaniment. Chords: Em7/A, D, D, F#m7, G7M.

Fourth System:

- Soprano (S): Rests.
- Contralto (C): Rests.
- Tenor/Bass (T/B): Rests.
- Piano (P): Continuation of piano accompaniment. Chords: Em7/A, D, D, F#m7, G7M.

12

S
C
T/B

— cri-an - ça me a - pa - re - ce'as-sim — de re - pen - te lin - da vi - rou

12

DM7/F# G7M F#m7 Bm7 G/A A7

16

S
C
T/B

— mu - lher Me - ni - na — co - mo pu - de te'a-mar — a - go - ra

16

D9/A D F#m7 G7M D7M/F#

21

S

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ te car-re-guei no co -

C

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ te car-re-guei no co -

T/B

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ te car-re-guei no co -

21

G7M D7M/F# Bm7 G/A A7 G/A D/A D D7 G7M

26

S

- lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ Ah ____ fe -

C

- lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ Ah ____ fe -

T/B

- lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____ Lem-bro'a me - ni - na fe -

26

D6/F# Bm7 G/A A7 G/A D/A D F Bb/F

30

S

- ia tão a-ca-nha - da de pé no chão - Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se-

C

- ia tão a-ca-nha - da de pé no chão - Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se-

T/B

- ia tão a-ca-nha - da de pé no chão - Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se-

30

F F C7/F F F F B $\flat$ /F F

35

S

gredo'em seu co-ra - ção Me - ni - na quemuitas vezes fiz

C

gredo'em seu co-ra - ção Me - ni - na quemuitas vezes fiz

T/B

gredo'em seu co-ra - ção Me - ni - na quemuitas vezes fiz

35

Em7b5 A7sus4 A A7 D F $\sharp$ m7 G7M

41

S
—cho-rar a-chan-do gra - ça quan-do'e - la di-zi - a quan-do cres-cer vou ca-sar

C
—cho-rar a-chan-do gra - ça quan-do'e - la di-zi - a quan-do cres-cer vou ca-sar

T/B
—cho-rar a-chan-do gra - ça quan-do'e - la di-zi - a quan-do cres-cer vou ca-sar

41

D7M/F# G7M D/F# Bm7 G/A A7

45

S
—com vo-cê— Me - ni - na — por-que fui te'en-con-trar — a-go - ra

C
—com vo-cê— Me - ni - na — por-que fui te'en-con-trar — a-go - ra

T/B
—com vo-cê— Me - ni - na — por-que fui te'en-con-trar — a-go - ra

45

D9/A D F#m7 G7M D7M/F#

50

S

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

C

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

T/B

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

50

G7M D6/F# Bm7 G/A A7 G/A D/A D

54

S

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

C

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

T/B

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ____ dor-mir ____

54

G7M D6/F# Bm7 G/A A7 G/A D/A D

58

S Ah _____ fe - ia tão a-ca-nha - da de pé no chão

C Ah _____ fe - ia tão a-ca-nha - da de pé no chão

T/B

Lem-bro'a me-ni-na fe - ia tão a-ca-nha - da de pé no chão

58

F Bb/F F F C7/F F F

62

S Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se gre-do'em seu co-ra - ção

C Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se gre-do'em seu co-ra - ção

T/B Ho-je ma-li-ci-o - sa guar-da'um se gre-do'em seu co-ra - ção

62

F Bb/F F Em7b5 A7sus4 A A7

D.S. al Coda

D.S. al Coda

D.S. al Coda

D.S. al Coda

67

S

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ___ dor-mir ___ te car-re-guei no co-

C

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ___ dor-mir ___ te car-re-guei no co-

T/B

te car-re-guei no co - lo me-ni - na can-tei pra ti ___ dor-mir ___ te car-re-guei no co-

67

G7M D6/F# Bm7 G/A A7 G/A D/A D D7 G7M

72

rit. **Lento**

S

- lo me-ni - na Can-tei pra ti dor - mir M

C

- lo me-ni - na Can-tei pra ti pra ti dor - mir

T/B

- lo me-ni - na Can-tei pra ti pra ti dor - mir

72

D6/F# Bm7 A7 G6/AA7 A79 G/A G D/F# Em7 D